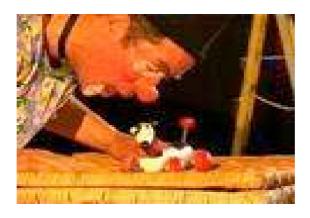
ΖiRK ΟΔΥΣΣΕΑΣ



ZiRK ODYSSEAS

Solo de clown voyageur, avec Zinzin nomade fada En palc (gradins de plein-air) ou sous tente pagode

Joseph DIACOYANNIS, Les ZoOLOoK's, Méditerranée, France + 33 (0)4 91 03 76 92, <u>zinzin69@zoolooks.net</u> <u>www.zolooks.net</u> <u>contact en Grèce</u>: Marie-Laure VEILHAN <u>mveilhan@yahoo.gr</u>

Zirk odysseas c'est ...

<u>Un spectacle de clown dans un lieu de cirque :</u>

une épopée circulaire : la piste : la variété des numéros, les conventions du cirque. Un univers de broc et bric entre les attractions cocasses et les sculptures-objets animés

<u>Un dialogue avec le public,</u> nourri de ses périples et épris d'aventures, le comédien clown embarque le public dans une rencontre improbable et décalée. Le voyage initiatique d'un homme seul, qui dialogue avec le public sollicité, en douceur pour participer au spectacle.

Spectacle au langage universel : gestes, grommelo, peu de mots!

<u>le spectacle a l'ambition de parcourir les rives de la Méditerranée :</u> une quête de nature épique et comique: une rencontre homérique entre un public et un clown voyageur.

"Le clown réveille la naïveté qui nous habite, enfants comme adultes. Il cherche à nous rassembler par le rire autour de la piste ronde. "





Joseph DIACOYANNIS, Les ZoOLOoK's, Méditerranée, France + 33 (0)4 91 03 76 92, <u>zinzin69@zoolooks.net</u> <u>www.zolooks.net</u> <u>contact en Grèce</u>: Marie-Laure VEILHAN <u>mveilhan@yahoo.gr</u>



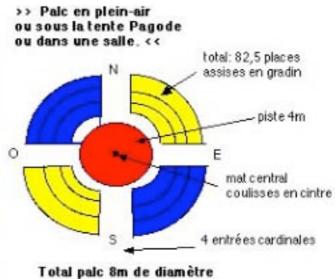
Tout tourne rond au cirque!
la valse des valises,
le manège des malles.
Le clown s'emballe et déménage
Alors ça tourne plus rond dans nos p'tites têtes.
Le hasard nous a donné rendez-vous, nous sommes là, tous, alors c'est parti!!
Public choyé, programme soigné, rire assuré, et bonbons piments!

Joseph DIACOYANNIS, Les ZoOLOoK's, Méditerranée, France + 33 (0)4 91 03 '76 92, zinzin69@zoolooks.net www.zolooks.net contact en Grèce : Marie-Laure VEILHAN mveilhan@yahoo.gr

« le Zirk ODYSSEAS est un cirque. Il est né lors de mon dernier voyage en Grèce. J'ai effectué, en 2005, un périple en bus aménagé, seul à travers ce pays de mythes, sur les terres paternelles. Ce fût l'occasion de partager mon univers clownesque sur des places de villages, lors de mariages par exemple ... En Grèce, il existe peu de festivals de théâtre de rue, de cirque, mais de nombreuses fêtes populaires rassemblent un public curieux. Cela m'a permit de rassembler mon expérience et ma mémoire circassienne. De retour en France, le projet s'est affiné et modelé.

Je désire que ce spectacle voyage dans les années à venir sur les rives méditerranéenne : Algérie, Liban, Espagne, Italie, Maroc, Tunisie, Grèce, les îles et la France bien sûr. Ces pays m'ont déjà accueilli régulièrement lors de tournées précédentes. Le désir d'un spectacle itinérant est constitutif de ce projet. Qu'il soit un petit lien culturel en Méditerranée. »





Avec la tente "Pagode" total 12m + accès d'un bus de 11m sur place

Joseph DIACOYANNIS, Les ZoOLOoK's, Méditerranée, France + 33 (0)4 91 03 76 92, <u>zinzin69@zoolooks.net</u> <u>www.zolooks.net</u> <u>contact en Grèce</u>: Marie-Laure VEILHAN <u>mveilhan@yahoo.gr</u>

Un scénario à épisodes : l'ODYSSEAS

<u>Accueil du public à l'extérieur</u> par un homme en blouse, le public prend ses places dans une bassine, une carte lui donne l'entrée: Nord Sud Est et Ouest. <u>Placement et rencontre</u> du public, certains sont choisis comme partenaires

<u>Première entrée</u>, l'homme en blouse s'installe, se maquille, propose son univers, entre en piste!

le mât central lui sert de loge, de coulisse, avec un système de cintres et de poulies. <u>Puis 4 épisodes circassiens</u> sont proposés, depuis les 4 entrées cardinales d'où débarque ce clown dans 4 paysages différents issus du cirque.

Au programme : jonglerie, dressage d'animaux à roulettes, illusion, musique élémentaire ...surprises. ...

Durée une heure non stop

La forme de ZiRK ODYSSEAS

Selon la saison, le lieu de représentation alterne entre

- un palc (gradin de plein-air) de 80 places
- ou une tente nomade, pagode en coton imperméable à plusieurs toits, de 80 places également.

Le gradin du public est circulaire, avec 4 ouvertures, 4 entrées cardinales. Il rassemble et joint chacun de nous, chacun se voit. Mât central en bambou

<u>Cette scénographie du spectacle et du public</u> offre plusieurs particularités le mât central : l'axe du lieu et du jeu ...

le circulaire par la piste :parcours et mouvement rond ...

le gradin, un face à face, le public qui se côtoie et se voit ...

les entrées cardinales : 4 portes d'entrées ...

les objets de création : faits d'objets récoltés, bricolages animés, accessoires bizarres .

Joseph DIACOYANNIS, Les ZoOLOoK's, Méditerranée, France + 33 (0)4 91 03 76 92, <u>zinzin69@zoolooks.net www.zolooks.net contact en Grèce</u>: Marie-Laure VEILHAN <u>mveilhan@yahoo.gr</u>

La compagnie ZoOLOoK's issue de: Cie de mime Corps et Cris, Paillasse Ambulant, New Look Zirkus ... Elle s'attache à partager des spectacles et des installations plastiques sous une forme populaire. Ses lieux de présentations sont les festivals, les villages, les quartiers, en France comme de nombreuses fois à l'étranger dans des cadres associatifs et complices. Depuis 7 ans, ses parcours l'amène à jouer sous tentes nomades : « <u>les bivouacs d'ailleurs et d'ici</u> ».







Un solo d'artiste :

Le parcours et curriculum vit'fait de Joseph DIACOYANNIS

Il commence dans les années 80 par le mime, le masque, la commédia del'arte, puis le cirque et le clown. Il travaille aussi bien dans la rue que sous chapiteau. En parallèle, il est aussi sculpteur et créateur de décors.

Il se joint à plusieurs équipes artistiques extérieures à la compagnie, et signe certaines mises en scène.

Il participe durant quelques années à l'aventure de Clowns sans frontières.

Puis travaille directement, en lien avec des associations sociales locales, au Liban, en Palestine, en Algérie, au Maroc et en Tunisie dans les camps de réfugiés, ou en milieu carcéral.

Il co-fonde le Collectif clowns d'ailleurs et d'ici, collectif d'artistes de cirque, en lien très étroit avec l'école de Phare Ponleu Selpak, au Cambodge.

Au cours de ses voyages, il ramène dans ses valises des tentes nomades qui abritent les Bivouacs des ZoOLOoK's.

A suivre ...

Joseph DIACOYANNIS, Les ZoOLOoK's, Méditerranée, France + 33 (0)4 91 03 76 92, <u>zinzin69@zoolooks.net</u> <u>www.zolooks.net</u> <u>contact en Grèce</u>: Marie-Laure VEILHAN <u>mveilhan@yahoo.gr</u>

ZiRK ODYSSEAS, une économie à suivre :

Solo de clown voyageur, avec Zinzin nomade fada - palc forain ou sous pagode

- > 1 400 €ttc les deux représentations sur le même lieu <u>en plein-air avec gradins</u>, ou 1000 €ttc la représentation unique.
- > 1 200 € ttc les 10 représentations sur une semaine sur le même lieu <u>sous la tente</u> <u>nomade "pagode"</u>, si changement de lieu 535 € ttc,
 - ou 1 700 € ttc la représentation unique sous la "pagode".
- > Déplacement : depuis Marseille (13), défraiement : 2 personnes.
- « **RéZO d'îlots** », qu'est que c'est ? soit un lien social et artistique un assemblage de territoires, soit une organisation d'accueil, de promotion, soit un réseau d'amis, d'habitants ou associatif souhaitant recevoir ce spectacle. Ces partenaires pourraient accueillir **ZiRK ODYSSEAS** dans un cadre simple, avec recette acceptée, un échange de compétences, tournée en risque partagé. Pendant le présence de **ZiRK ODYSSEAS**, le lieu peut dans le cadre de « RéZO d'Îlots », accueillir d'autres propositions artistiques.

La fiche technique de la pagode pour ZiRK ODYSSEAS

Aire d'installation:

Accès d'un bus de 11m de long et 2,60m de haut ou fourgon selon !! Pour la pagode : 12 m de diamètre au sol , 6 m de hauteur dégagée au centre 16 pinces plantées dans le sol à 0,70m maxi (plan de cadastre) terrain plat, herbeux ou non, mais non boueux

<u>à fournir si possible :</u>

une prise 220 V en 16 A : éclairage et bus point d'eau potable proche barriérage éventuel selon...

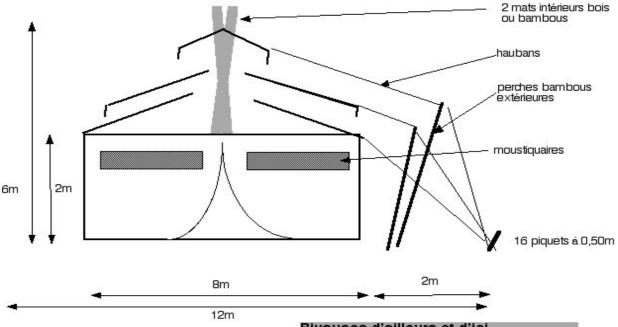
2 aides sur place pour montage du lieu

2 blocs de secours, 2 extincteurs, arrêt coup de poing.

7/8

Joseph DIACOYANNIS, Les ZoOLOoK's, Méditerranée, France + 33 (0)4 91 03 76 92, <u>zinzin69@zoolooks.net www.zolooks.net contact en Grèce</u>: Marie-Laure VEILHAN <u>mveilhan@yahoo.gr</u>

Pagode noire coton à 3 toits





Bivouacs d'ailleurs et d'ici

Les ZoOLOk's Joseph DIACOYANNIS, Méditerranée +33 (0)4 91 03 76 92 zinzin69@zoolooks.net www.zoolooks.net

le tempo:

arrivée la veille

installation sur trois jours pour deux spectacles minimum

montage formule palc abrité 3h, démontage 2h montage formule pagode 4h, démontage 2 h deux séances par jour possibles séparées de 2 h minimum

8/8

Joseph DIACOYANNIS, Les ZoOLOoK's, Méditerranée, France + 33 (0)4 91 03 76 92, <u>zinzin69@zoolooks.net</u> <u>www.zolooks.net</u> contact en Grèce : Marie-Laure VEILHAN mveilhan@yahoo.gr